

compagnia della gran guardia



TEATRO DELLA GRAN GUARDIA

#MIRRORS – racconto sulla dismorfofobia

di Andrea Pennacchi e Lia Bonfio

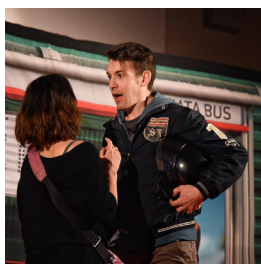
Con Eleonora Fontana e Nicola Perin

Regia Andrea Pennacchi

La dismorfofobia è una malattia che coinvolge chi non è in grado di accettare il proprio aspetto, chi non si sente all'altezza degli altri, chi non sviluppa le difese necessarie per proteggersi dall'ideale di perfezione che la nostra società impone, società in cui i canoni estetici sono sempre più esigenti.

Nei casi più gravi, può portare a patologie come anoressia, bulimia e, addirittura, al suicidio.

Questo è ciò che accade alla protagonista della nostra storia, una ragazza che vive un disagio costante con il proprio corpo, punta dell'iceberg di un problema molto più profondo. Ma, per fortuna, in questa storia c'è qualcuno, un giovane ragazzo, che riuscirà a tenderle la mano, ad accompagnarla lungo un cammino che, se percorso in solitudine, potrebbe essere ostico e invalicabile. Nonostante il difficile tema, lo spettacolo diverte, coinvolge e appassiona.



<https://vimeo.com/167744916> promo

WWW.TEATRODELLAGRANGUARDIA.IT

via Genovesi, 7 - 35125 Padova

Micaela 393.9812287 e Renata 335.277788

info@teatrodellagran Guardia.it